

O PROJETO

A BIBLIOTECA

A biblioteca foi pensada num **conceito** mais **aberto**, o controle é feito pelo sistema de bipe nos livros e o acesso acontece pelas duas laterais do edifício, e pela praça elevada.

No hall fica o balcão de empréstimo e a circulação vertical.

No interior da biblioteca, as ambientações foram pensadas para diferentes usos, com espaços com mobiliário mais descontraído, e bancada e ilha de estudos.

O CINEMA

O cinema é acessado pela praça central, o maciço das duas salas são envolvidos por uma pele de vidro, que forma o hall, bilheteria e foyer, nesse espaço fica a escada de acesso a praça elevada.

Na esquina do edifício um espaço comercial foi pensado para manter a fachada ativa.

PRÉ EXISTÊNCIA - GALERIA COAN

Possui dois acessos laterais na Rua Seis de Janeiro e Rua Rui Barbosa.

Atualmente um edifício sem atrativos que tem uma atividade única no pavimento térreo, uma loja de móveis que utiliza as circulações também como depósito.

A circulação hoje se dá de forma cruzada e a escada existente não atende aos parâmetros legais de galeria comercial. Não há elevador.

O segundo pavimento a obra do edifício não foi finalizada não havendo acesso ao local;

Como **estratégia de requalificação** foi adotado:

Abrir a lateral da Galeria para o novo equipamento;

Realocar a circulação a circulação para lateral do equipamento;

criar dois núcleos de circulação vertical;

Projetar lavatórios acessíveis de uso público;



A PRAÇA CENTRAL

Com a implantação dos edifícios em dois volumes, uma praça central foi criada. Esse espaço foi pensado como local de passagem e convivência. Na lateral do edifício da biblioteca, uma arquibancada para exibições de filmes ao ar livre, serve ainda como espaço de descanso e acesso a praça elevada. A apropriação da praça foi pensada para potencializar a cultura podendo ser usada para apresentações artísticas, feiras e apropriação livre. A praça possui mobiliário solto e bicicletário.



A PRAÇA VERDE ELEVADA

A praça elevada por estar em uma cota mais elevada, é um espaço com caráter mais calmo, de lá as pessoas poderão ter uma perspectiva diferente dessa área central.

